



*Institutskompass
Fennistik und Skandinavistik
in Greifswald*

FINNISH AND
SCANDINAVIAN STUDIES
GREIFSWALD



1918
–
2018



INHALT

Adressen und Telefonnummern.....	2
Institutspersonal	3
Studienberatung	5
Kurzprofile des Instituts und der Lehrstühle	6
Allgemeine Informationen zum Unterricht	9
Musterstudienpläne Fennistik	10
B.A. Fennistik (PO 2012)	10
M.A. Sprachliche Vielfalt: Schwerpunktbereich.....	11
M.A. Sprachliche Vielfalt: Profilierungsbereich – Basisphilologie	12
M.A. Sprachliche Vielfalt: Profilierungsbereich – Vertiefungsphilologie	13
Musterstudienpläne Skandinavistik	14
B.A. Skandinavistik (PO 2012).....	14
M.A. Kultur – Interkulturalität – Literatur: Wahlpflichtbereich	15
M.A. Sprachliche Vielfalt: Schwerpunktbereich – Beginn zum Wintersemester	16
M.A. Sprachliche Vielfalt: Schwerpunktbereich – Beginn zum Sommersemester	17
M.A. Sprachliche Vielfalt: Profilierungsbereich – Basisphilologie	18
M.A. Sprachliche Vielfalt: Profilierungsbereich – Vertiefungsphilologie	19
Lehramt Gymnasium: Dänisch/Norwegisch/Schwedisch	20
Lehramt Regionale Schule: Dänisch/Norwegisch/Schwedisch	21
Hinweise zu weiteren Studiengängen und zur Nordischen Geschichte	23
Fachschaftsrat	24
Nordischer Klang	25
Chor (Lucia & Midsommar)	26
Baltic Cultures	27

Adressen und Telefonnummern

Adressen

Postanschrift: Universität Greifswald
Institut für Fennistik und Skandinavistik
D-17487 Greifswald

Hausanschrift: Ernst-Lohmeyer-Platz 3
17489 Greifswald

Sekretariat

Carola Biederstaedt: carola@uni-greifswald.de
Madeleine Büchner: fennistik@uni-greifswald.de

Tel. (03834) 420 3623
Tel. (03834) 420 3600

allg.: Fenn.Skand@uni-greifswald.de

Fax (03834) 420 3606

Allgemeine Öffnungszeiten:

Mo-Mi 7:50-15:30 Uhr

Do 7:30-12:00 / 12:30-15:30 Uhr

Fr 7:50-12:00 / 13:00-15:00 Uhr

Für evtl. Änderungen bitte Institutswebsite
beachten.

Bibliotheksbestände Fennistik/Skandinavistik:

Bereichsbibliothek Loefflerstraße

Tel. (03834) 420 1680

Öffnungszeiten:

Mo-Fr 8:00-24:00 Uhr

Sa 9:00-14:00 Uhr

bereichsbibliothek@uni-greifswald.de

Service (Information und Ausleihe)

Mo-Fr 8:00-16:00

Institutspersonal

			Tel. (03834)-...	Zi.
Geschäftsführender Direktor				
Prof. Dr. Joachim Schiedermaier	Neuere skandinavische Literaturen	joachim.schiedermaier@uni-greifswald.de	420 3610	E.16
Professoren				
Prof. Dr. Christer Lindqvist	Skandinavistische Sprachwissenschaft	lindqvis@uni-greifswald.de	420 3607	E.15
Prof. Dr. Marko Pantermöller	Fennistik	panter@uni-greifswald.de	420 3611	E.28
Prof. Dr. Joachim Schiedermaier	Neuere skandinavische Literaturen	joachim.schiedermaier@uni-greifswald.de	420 3610	E.16
Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen				
Dr. Stefan Drechsler	Mediävistik/Historische Sprachwiss.	stefan.drechsler@uni-greifswald.de	420 3624	E.32
Yvonne Bindrim, M.A.	Fennistische Sprachwissenschaft	bindrimy@uni-greifswald.de	420 3622	E.27
Berit Glanz, M.A.	Neuere skandinavische Literaturen	berit.glanz@uni-greifswald.de	420 3608	E.33
Angelika Gröger, M.A.	Neuere skandinavische Literaturen	angelika.groeger@uni-greifswald.de	420 3608	E.34
Dr. des. Thekla Musäus	Fennistik	thekla.musaeus@uni-greifswald.de	420 3603	E.30
Laura Zieseler, M.A.	Skandinavistische Sprachwissenschaft	zieselerl@uni-greifswald.de	420 3614	E.20

Lektor/inn/en und Lehrbeauftragte				
Dr. Birgit Hoffmann	Lehrkraft für Schwedisch	bhoff@uni-greifswald.de	420 3605	E.23
Anna-Lena Jansåker, M.A.	Schwedischlektorin	anna-lena.jansaker@uni-greifswald.de	420 3605	E.23
N.N.	Isländischlektorat	–		E.15
Julia Fechtner, M.A.	Dänischlektorin	julia.fechtner@uni-greifswald.de	420 3604	E.13
Jutta Salminen, M.A., B.Mus.	Finnischlektorin	juttamaaria.salminen@uni-greifswald.de	420 3601	E.29
Dr. Frithjof Strauß	Lehrbeauftragter für Neuere skand. Lit.	straussf@uni-greifswald.de	420 3621	E.24
Arnt Sundstøl, M.A.	Norwegischlektor	arnt.sundstol@uni-greifswald.de	420 3604	E.17
Maarja Luik	Estnischlektorin	estnisch@uni-greifswald.de	420 3601	E.26
Sekretärinnen				
Carola Biederstaedt	Sekretariat Skandinavistik	carola@uni-greifswald.de	420 3623	E.14
		Fenn.Skand@uni-greifswald.de	420 3600	
Madeleine Büchner, M.A.	Sekretariat Fennistik	fennistik@uni-greifswald.de	420 3600	E.14
		Fenn.Skand@uni-greifswald.de		

Studienberatung für Fennistik:

Dr. des. Thekla Musäus

Raum E. 30

Sprechzeiten: Mi 10–12 Uhr

Tel.: +49 (0)3834 420-3603

thekla.musaeus@uni-greifswald.de

Studienberatung für Skandinavistik:

Dr. Stefan Drechsler

Raum E. 32

Sprechzeiten: Mi 14–15 Uhr

Tel.: +49 (0)3834 420-3624

stefan.drechsler@uni-greifswald.de

Sicherheitsbeauftragte des Instituts:

Dr. Birgit Hoffmann

Tel.: +49 (0)3834 420-3605

bhoff@uni-greifswald.de

KURZPROFIL DES INSTITUTS FÜR FENNISTIK UND SKANDINAVISTIK

Das Institut für Fennistik und Skandinavistik der Universität Greifswald ist eine der traditionsreichsten und zugleich größten Einrichtungen ihrer Art außerhalb Nordeuropas. Die drei Lehrstühle, fünf Lektorate und eine gut ausgestattete Bereichsbibliothek – neben umfangreichen Altbeständen der Universitätsbibliothek – spiegeln die philologische Orientierung von Lehre und Forschung wider und bieten zugleich beste Voraussetzungen für intensive und ertragreiche Studien. Ein überdurchschnittlich hohes und anspruchsvolles Angebot an sprachpraktischer Ausbildung in Dänisch, Finnisch, Norwegisch und Schwedisch, sowie in regelmäßigen Abständen in Estnisch, Färöisch und Isländisch gewährleistet einen raschen Zugang zu Sprachen, Kulturen und Literaturen Nordeuropas. In den Lehrveranstaltungen wird skandnavienspezifisches Wissen vermittelt, durch das die Studierenden befähigt werden, Probleme in Literaturwissenschaft und Literaturgeschichte sowie synchroner und historischer Sprachwissenschaft selbständig zu erkennen, mit wissenschaftlichen Methoden zu analysieren und auf dieser Basis Lösungen vorzuschlagen. Darüber hinaus erwirbt man im Studium grundlegende landeskundliche Kenntnisse über Geschichte und Gegenwart Nordeuropas. Zur Vielseitigkeit der Ausbildung tragen nicht zuletzt die engen Kontakte der Universität und des Instituts für Fennistik und Skandinavistik zu Partnereinrichtungen im Ausland bei.



Seit 1992 gehören Lehrkräfte und Studierende der Skandinavistik und Fennistik zu den Organisatoren und Veranstaltern des Festivals „Nordischer Klang“, des größten Festivals für Kultur aus Nordeuropa außerhalb Skandinaviens. Gern nutzen die Studierenden dabei die Möglichkeit, vielfältige Erfahrungen in praktischer Kulturarbeit zu sammeln – und das ist wirklich einmalig!

Die Greifswalder Skandinavistik und Fennistik hat einen sehr aktiven Fachschaftsrat, der traditionelle nordische Feste wie Midsommar und Lucia ausrichtet, aber auch Grillpartys und Filmabende organisiert. Und sie verfügt über einen enthusiastischen Chor!

Auf den folgenden Seiten erhalten Sie nähere Informationen zu den einzelnen Bereichen des Instituts sowie zu den Studiengängen mit fennistischem bzw. skandinavistischem Profil.

Kurzprofile der Lehrstühle und Arbeitsbereiche

LEHRSTUHL FÜR FENNISTIK

Lehrstuhlinhaber

Prof. Dr. Marko Pantermöller

Forschungsgebiete

Sprachplanung des Finnischen, Sprachpolitik in multilingualen Gesellschaften, Kognitive Semantik und Pragmatik der Negation, germanische Entlehnungen im Finnischen, karelische Literatur

Wichtige Veröffentlichungen

Pantermöller, Marko (2010): *Der finnische Abessiv. Kasus zwischen spontanem Wandel und gezielter Sprachplanung. VSUA 80.* – Wiesbaden: Harrassowitz.

Musäus, Thekla (2016): Suloisen etelän suojatit pohjoisen kuolemanmaisemassa. Pohjoisen ja etelän vastakohtaisuus venäläisessä kirjallisuudessa romantiikasta sozialistiseen realismiin. – In: *Avain. Kirjallisuudentutkimuksen aikakauslehti* 3, 23–39.

Salminen, Jutta (2017): Mitä tarkoittaa epäillä? Epäillä-verbin polaarista merkitysvariaatiosta nykysuomessa. – In: *Virittäjä. Kotikielen seuran aikakauslehti* 121/1, 4–36.

Bentlin, Mikko (2013): Zur linguistischen Terminologie in finnischen Grammatiken vor 1900: Fallstudie Stufenwechsel und Vokalharmonie – Astevaihteluun ja vokaalisointuun liittyvä terminologia suomen kieliopeissa ennen vuotta 1900. – In: M. Pantermöller, M. Järventausta (eds.): *Finnische Sprache, Literatur und Kultur im deutschsprachigen Raum – Suomen kieli, kirjallisuus ja kulttuuri saksankielisellä alueella, VSUA 85*, 113–130. Wiesbaden: Harrassowitz.



LEHRSTUHL FÜR NEUERE SKANDINAVISCHES LITERATUREN

Lehrstuhlinhaber

Prof. Dr. Joachim Schiedermaier

Forschungsgebiete

Skandinavische Literaturen seit dem 19. Jhdt., Intermedialität, Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft, Religion und Säkularisierung, Modernisierung in isländischen und norwegischen Texten der Romantik

Wichtige Veröffentlichungen

Glanz, Berit (2014): Political comedy and comical politics: Jón Gnarr and the Icelandic television series *The Night Shift*. – In: *Journal of Scandinavian Cinema*, 4/3, 255–261.

Hühn, Helmut/Schiedermaier, Jochen (Hg.) (2015): *Europäische Romantik: Interdisziplinäre Perspektiven der Forschung*. – Berlin/New York: de Gruyter.

Schiedermaier, Jochen (2016): Bilde mot tekst. Tegneserienes strukturelle parodi. Eksemplet Jasons *Hemingway* (2006). – In: U. Langås, K. Sanders (eds.): *Litteratur inter artes. Nordisk litteratur i samspill med andre kunstarter*, 25–44. Kristiansand S.: Portal.

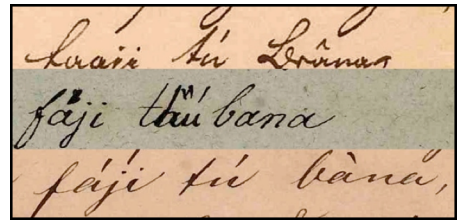


LEHRSTUHL FÜR SKANDINAVISTISCHE SPRACHWISSENSCHAFT

[ʃ, ʧ; x, x̥, x̥f/x̥w]

Lehrstuhlinhaber

Prof. Dr. Christer Lindqvist



Forschungsgebiete

Dänisch, Schwedisch, Norwegisch (Bokmål/Nynorsk), Isländisch, Färöisch, Norn,
Sprachkontakt und Sprachwandel, Orthographie, Komparative Linguistik, Soziolinguistik,
Computervermittelte Kommunikation, Phonosemantik

Wichtige Veröffentlichungen

- Lindqvist, Christer (2001): *Skandinavische Schriftsysteme im Vergleich*. – Tübingen: Niemeyer.
 Lindqvist, Christer (2007): *Schwedische Phonetik für Deutschsprachige*. – Hamburg: Buske.
 Zieseler, Laura/Koll-Stobbe, Amei (2014): At sea with standards? The pluricentric nature of English and its impact on non-native speakers' attitudes and language use. – In: Koll-Stobbe, A./Knospe, S. (eds.): *Language Contact Around the Globe. Proceedings of the LCTG3 Conference*. Frankfurt: Peter Lang, 93–117.
 Lindqvist, Christer (2015): *Norn im keltischen Kontext*. – Amsterdam/Philadelphia: Benjamins.
 Zieseler, Laura (2017): *Hey nǫrdar! Investigating Faroese-English Language Contact in Computer-Mediated Communication / Hey nǫrdar! Føroyskt-enskt málamband í teldusamskipti*. – In: *Fróðskaparrit* 64, S. 35–66.
 Lindqvist, Christer (2018): *Untersuchungen zu den Gründungsdokumenten der färöischen Rechtschreibung. Ein Beitrag zur nordischen Schriftgeschichte* [inkl. CD mit allen relevanten Dokumenten]. – Amsterdam/Philadelphia: Benjamins Publishing Company.

ARBEITSBEREICH SKANDINAVISTISCHE MEDIÄVISTIK

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

Dr. Stefan Drechsler



Forschungsgebiete

Literatur- und Kulturwissenschaft des mittelalterlichen Nordens,
Spätmittelalterliche und frühneuzeitliche Handschriftenkulturen Islands und Norwegens,
Material Philology, Digital Humanities, Interpiktoralität und Pictorial Turn

Wichtige Veröffentlichungen

- (2014): Zur Ikonographie der AM 350 fol. Skarðsbók. – In: Espen Karlsen (ed.): *Collegium Medievale* 27. Oslo: Novus Forlag, 63–113.
 (2016): Ikonographie und Text-Bild-Beziehungen der GKS 1005 fol Flateyjarbók. – In Britta Olrik Frederiksen (ed.): *Opuscula* XLVIII. Kopenhagen: Museum Tusculanum Forlag, 215–300.
 (2016): The Illuminated Þjófabálkr in Fourteenth-Century Icelandic Jónsbók Manuscripts. – In: Russel Poole et al. (eds.): *Viking and Medieval Scandinavia* 12. Turnhout: Brepols, 1–40.
 (2017): Illuminated Manuscript Production in Western Iceland in the Thirteenth and Early Fourteenth Centuries. – In: Emily Lethbridge, Rósa Þórsteinsdóttir (eds.): *Gripla* XXVIII. Reykjavík: Stofnun Árna Magnússonar á Íslandi, 169–196.

Detaillierte Informationen zum Lehrangebot des aktuellen Semesters finden Sie unter: Instituts-Homepage → „Studium“ → „Mein Studium“ → „Vorlesungsverzeichnisse“.

ANMELDUNG zu den Lehrveranstaltungen

Bitte melden Sie sich in jedem Semester zu allen Kursen, die Sie belegen möchten, an. Das geht online über das Selbstbedienungsportal (LSF) der Universität (<http://his.uni-greifswald.de>). Sie stehen dadurch automatisch im E-Mail-Verteiler zu allen Ihren Kursen, und die Lehrkräfte können vor Vorlesungsbeginn den Raumbedarf besser einschätzen. Über Moodle-Links (<https://moodle-web.uni-greifswald.de/moodle/>) erhalten Sie zudem Zugang zu externen Dokumenten.

Für die Lehrveranstaltungen in der Skandinavistik und Fennistik gibt es keine Begrenzung der Teilnehmerzahl; allerdings wird für die Kurse, die auf mehrere Gruppen verteilt sind, eine in etwa ausgeglichene Teilnehmerzahl angestrebt.

Die **Prüfungs- und Studienordnungen** zu allen Studiengängen des Instituts finden Sie unter: Uni-Homepage → „Studium“ → „Während des Studiums“ → „Prüfungs- und Studienordnungen“.

Allgemeine Termine und Fristen (Semesterzeiten, Prüfungsanmeldung, Rückmeldung etc.) finden Sie unter: Uni-Homepage → „Studium“ → „Termine und Fristen“.

B.A. Fennistik (PO 2012)¹

1. Semester 10 LP	1. Spracherwerb Finnisch I • S 4 SWS (60/30) • S 2 SWS (30/30) PL: Klausur (90 Min.) [GER A1] 5 LP / 150 Std.	5. Grundlagen der Sprachwissenschaft • V/S 2 SWS (30/45) • S 2 SWS (30/45)	9. Geschichte und Landeskunde Finnlands • V/S 2 SWS (30/45) • S 2 SWS (30/45)
	2. Semester 10 LP		
3. Semester 15 LP	2. Spracherwerb Finnisch II • S 4 SWS (60/30) • S 2 SWS (30/30) PL: Klausur (90 Min.) [GER A2] 5 LP / 150 Std.	6. Fennistische Sprachwissenschaft • S 2 SWS (30/120) • S 2 SWS (30/120) PL: Hausarbeit (10-12 Seiten) 10 LP / 300 Std.	8. Finnische Literaturgeschichte • V/S 2 SWS (30/120) • S 2 SWS (30/120) PL: Klausur: 180 Minuten 10 LP / 300 Std.
	4. Semester 15 LP		
5. Semester 10 LP	3. Spracherwerb Finnisch III • S 4 SWS (60/90) • S 4 SWS (60/90) PL: Klausur (180 Min.) [GER B1] 10 LP / 300 Std.	4. Pragmatik • S 1 SWS (15/60) • S 1 SWS (15/60) PL: Mündliche Prüfung [GER B2] 5 LP / 150 Std.	10. Modulübergreifende Prüfung (0/150) PL: Mündliche Prüfung (30 Min.) 5 LP / 150 Std.
	6. Semester 10 LP		
7. Sprache und Kommunikation • S 2 SWS (30/120)	6. Semester 10 LP	10. Modulübergreifende Prüfung (0/150) PL: Mündliche Prüfung (30 Min.) 5 LP / 150 Std.	10. Modulübergreifende Prüfung (0/150) PL: Mündliche Prüfung (30 Min.) 5 LP / 150 Std.

¹ Abkürzungsverzeichnis:

SWS = Semesterwochenstunden; **PL** = Prüfungsleistung; **LP / Std.** = Leistungspunkte (ECTS)/Arbeitsaufwand je Modul; **(x/y)** = (Stunden Kontaktzeit je Veranstaltung/Stunden Selbststudium je Veranstaltung); **BM** = Basismodul; **AM** = Aufbaumodul; **V** = Vorlesung; **S** = Seminar

M.A. Sprachliche Vielfalt (PO 2014): Schwerpunktbereich

Beginn zum WiSe

Beginn zum SoSe

SCHWERPUNKTPHILOLOGIE		
1. Fachsemester	Fenn-8	Fenn-10
	V/S (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) Referat 30 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 15 LP (90/360 Std.)	V/S (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) Referat 30 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 15 LP (90/360 Std.)
2. Fachsemester	Fenn-9	Fenn-11
	V (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit lit./kult. Bezug (2 SWS) Klausur 180 Min. 15 LP (90/360 Std.)	V/Ü (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit translat. Bezug (2 SWS) Klausur 180 Min. 15 LP (90/360 Std.)
3. Fachsemester	Fenn-10	Fenn-8
	V/S (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) Referat 30 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 15 LP (90/360 Std.)	V/S (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) Referat 30 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 15 LP (90/360 Std.)

SCHWERPUNKTPHILOLOGIE		
1. Fachsemester	Fenn-9	Fenn-11
	V (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit lit./kult. Bezug (2 SWS) Klausur 180 Min. 15 LP (90/360 Std.)	V/Ü (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit translat. Bezug (2 SWS) Klausur 180 Min. 15 LP (90/360 Std.)
2. Fachsemester	Fenn-10	Fenn-8
	V/S (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) Referat 30 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 15 LP (90/360 Std.)	V/S (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) Referat 30 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 15 LP (90/360 Std.)
3. Fachsemester	Fenn-11	Fenn-9
	V/Ü (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit translat. Bezug (2 SWS) Klausur 180 Min. 15 LP (90/360 Std.)	V (2 SWS) S (2 SWS) SP Oberkurs mit lit./kult. Bezug (2 SWS) Klausur 180 Min. 15 LP (90/360 Std.)

Wird Fennistik als Schwerpunktphilologie studiert, so sind von den Modulen Fenn-8, -9, -10 und -11 drei zu absolvieren.

M.A. Sprachliche Vielfalt (PO 2014): Profilierungsbereich – Basisphilologie

Beginn zum WiSe		Beginn zum SoSe	
	BASISPHILOLOGIE		BASISPHILOLOGIE
1. Fachsemester	Fenn-1 SP <i>Grundkurs 1</i> (6 SWS) S (2 SWS) V <i>Einführung in die fennistische Sprachwissenschaft</i> (1 SWS) Klausur 180 Min. 10 LP (135/165 Std.)	1. Fachsemester	Fenn-3 S (2 SWS) S (2 SWS) Klausur 180 Min. 10 LP (60/240 Std.) <u>oder</u> Modul(e) des Wahlsegments 10 LP (300 Std.)
2. Fachsemester	Fenn-2 SP <i>Grundkurs 2</i> (6 SWS) S (1 SWS) Klausur 120 Min. 10 LP (105/195 Std.)	2. Fachsemester	Fenn-1 SP <i>Grundkurs 1</i> (6 SWS) S (2 SWS) V <i>Einführung in die fennistische Sprachwissenschaft</i> (1 SWS) Klausur 180 Min. 10 LP (135/165 Std.)
3. Fachsemester	Modul(e) des Wahlsegments 10 LP (300 Std.)	3. Fachsemester	Fenn-2 SP <i>Grundkurs 2</i> (6 SWS) S (1 SWS) Klausur 120 Min. 10 LP (105/195 Std.)

Wird Fennistik im Profilierungsbereich als Basisphilologie studiert, so sind die Module Fenn-1 und -2 obligatorisch. Darüber hinaus sind entweder das Modul Fenn-3 oder Module aus dem Wahlsegment im Umfang von 10 LP zu absolvieren.

M.A. Sprachliche Vielfalt (PO 2014): Profilierungsbereich – Vertiefungsphilologie

Beginn zum WiSe

VERTIEFUNGSPHILOLOGIE		
1. Fachsemester	Fenn-4 SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 10-15 S. 10 LP (60/240 Std.)	Fenn-6 SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 10-15 S. 10 LP (60/240 Std.)
	oder	
2. Fachsemester	Fenn-5 V (2 SWS) S (2 SWS) Klausur 120 Min. 10 LP (60/240 Std.)	Fenn-7 V/Ü (2 SWS) S (2 SWS) Klausur 120 Min. 10 LP (60/240 Std.)
	oder	
3. Fachsemester	Fenn-6 SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 10-15 S. 10 LP (60/240 Std.)	Fenn-4 SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 10-15 S. 10 LP (60/240 Std.)
	oder	

Beginn zum SoSe

VERTIEFUNGSPHILOLOGIE		
1. Fachsemester	Fenn-5 V (2 SWS) S (2 SWS) Klausur 120 Min. 10 LP (60/240 Std.)	Fenn-7 V/Ü (2 SWS) S (2 SWS) Klausur 120 Min. 10 LP (60/240 Std.)
	oder	
2. Fachsemester	Fenn-6 SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 10-15 S. 10 LP (60/240 Std.)	Fenn-4 SP Oberkurs mit linguist. Bezug (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 10-15 S. 10 LP (60/240 Std.)
	oder	
3. Fachsemester	Fenn-7 V/Ü (2 SWS) S (2 SWS) Klausur 120 Min. 10 LP (60/240 Std.)	Fenn-5 V (2 SWS) S (2 SWS) Klausur 120 Min. 10 LP (60/240 Std.)
	oder	

Wird Fennistik im Profilierungsbereich als Vertiefungsphilologie studiert, so sind von den Modulen Fenn-4, -5, -6 und -7 drei wahlobligatorisch zu absolvieren. Eines der drei Module kann durch nichtfennistische Angebote aus dem Wahlsegment im Umfang von 10 LP ersetzt werden.

1. Semester 10 LP	2. Sprachenwerb Erstsprache I (A1)		1. Altnordisch
	S 4 SWS (60/45) S 2 SWS (30/15) <i>PL: Klausur von 120 min</i> <i>5 LP / 150 Std.</i>		S 2 SWS (30/60) S 1 SWS (15/45) <i>PL: Klausur von 120 min</i> <i>5 LP / 150 Std.</i>
2. Semester 10 LP	3. Sprachenwerb Erstsprache II (A2)		7. Skandinavistische Literaturwissenschaft I
	S 4 SWS (60/45) S 2 SWS (30/15) <i>PL: mündl. Prüfung von 20 min</i> <i>5 LP / 150 Std.</i>		V/S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 180 min</i> <i>5 LP / 150 Std.</i>
3. Semester 15 LP	4. Sprachenwerb Erstsprache III (B1)	5. Sprachenwerb Zweitsprache I (A1)	9. Skandinavistische Sprachwissenschaft I
	S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) 	S 4 SWS (60/45) S 2 SWS (30/15) <i>PL: Klausur von 120 min</i> <i>5 LP / 150 Std.</i>	V/S 2 SWS (30/40) S 1 SWS (15/25) S 1 SWS (15/25) <i>PL: Klausur von 180 min</i> <i>5 LP / 150 Std.</i>
4. Semester 15 LP	Forts. von 4		10. Skandinavistische Sprachwissenschaft II
	S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL:</i> <i>a) Klausur von 240 min</i> <i>b) mündl. Prüfung von 20 min</i> <i>10 LP / 300 Std.</i>		S 2 SWS (30/120) S 2 SWS (30/120) <i>PL: Hausarbeit von 10-12 S.</i> <i>10 LP / 300 Std.</i>
5. Semester 10 LP	8. Skandinavistische Literaturwissenschaft II		
	S 2 SWS (30/120) S 2 SWS (30/120) <i>PL: Hausarbeit von 10-12 S.</i> <i>10 LP / 300 Std.</i>		
6. Semester 10 LP	6a. Sprachenwerb Zweitsprache II (A2)		11. Modulübergreifende Prüfung
	S 4 SWS (60/45) S 2 SWS (30/15) <i>PL: mündl. Pr. von 20 min</i> <i>5 LP / 150 Std.</i>		(0/150)
	ODER*		
	6b. Geschichte und Länderkunde Nordeuropas		
	V/S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 180 min</i> <i>5 LP / 150 Std.</i>		<i>PL: mündl. Pr. von 30 min</i> <i>5 LP / 150 Std.</i>

SWS = Semesterwochenstunden; **PL** = Prüfungsleistung; **LP / Std.** = Leistungspunkte (ECTS)/ Arbeitsaufwand je Modul; **(x/y)** = (Stunden Kontaktzeit je Veranstaltung/Stunden Selbststudium je Veranstaltung); **V** = Vorlesung; **S** = Seminar.

M.A. Kultur – Interkulturalität – Literatur (PO 2012): Wahlpflichtbereich

Fachs.	Kulturtheorie	Interkulturalität	Literatur und Kultur
1	Modul 1: Grundlagen der Kulturwissenschaft 2 SWS (30/120) (einstündige V und einstündiges Lektüreseminar) mündliche Prüfung (15 Minuten) oder Klausur (60 Minuten) 5 LP	Modul 4: Interkulturalität und Xenologie 4 SWS (60/240) (2 Seminare) Klausur (120 Minuten) alternativ Modul 5 oder 6, je nach Angebot 10 LP	Modul 7c: Literatur – Kultur – Historizität 4 SWS (60/240) (Seminare oder V oder Ü) Hausarbeit (15-20 Seiten) alternativ Modul 8c oder 9c, je nach Angebot 10 LP
			Modul 10c: Sprachpraxis 1 4 SWS (60/90) (2 SP) Mündliche Prüfung (20 Minuten) <i>ODER*</i> <i>Modul 12c: Sprachpraxis 3</i> 5 LP
2	Modul 2: Identitäten – Transformationen – Konflikte 2 SWS (30/120) (einstündige V und einstündiges Lektüreseminar) mündliche Prüfung (15 Minuten) oder Klausur (60 Minuten) alternativ Modul 3, je nach Angebot 5 LP	Modul 5: DaF (Deutsch als Fremdsprache) und Gesellschaft 4 SWS (60/240) (2 Seminare) Hausarbeit (15-20 Seiten) oder Referat mit medialer Unterstützung (20-30 Minuten) alternativ Modul 4 oder 6, je nach Angebot 10 LP	Modul 8c: Literatur – Kultur – Medialität 4 SWS (60/240) (Seminare oder V oder Ü) Hausarbeit (15-20 Seiten) alternativ Modul 7c oder 9c, je nach Angebot 10 LP
			Modul 11c: Sprachpraxis 2 4 SWS (60/90) (2 SP) Mündliche Prüfung (20 Minuten) <i>ODER*</i> <i>Modul 10c: Sprachpraxis 1</i> 5 LP
3	Modul 3: Zeichen – Texte – Medien 2 SWS (30/120) (einstündige V und einstündiges Lektüreseminar) mündliche Prüfung (15 Minuten) oder Klausur (60 Minuten) alternativ Modul 2, je nach Angebot 5 LP	Modul 6: DaF (Deutsch als Fremdsprache) in der Praxis 4 SWS (60/240) (2 Seminare) Klausur (120 Minuten) alternativ Modul 4 oder 5, je nach Angebot 10 LP	Modul 9c: Literatur – Kultur – Textualität 4 SWS (60/240) (Seminare oder V oder Ü) Hausarbeit (15-20 Seiten) alternativ Modul 7c oder 8c, je nach Angebot 10 LP
			Modul 12c: Sprachpraxis 3 4 SWS (60/90) (2 SP) Klausur (180 Minuten) <i>ODER*</i> <i>Modul 11c: Sprachpraxis 2</i> 5 LP
4	Masterarbeit und Verteidigung im Schwerpunkt Skandinavistik Masterarbeit (80-100 Seiten) Disputation (45 Minuten) 28+2 LP		

* Beim Beginn des Studiums im Wintersemester werden die Sprachpraxismodule in der Reihenfolge 1, 2, 3 studiert. Bei Beginn des Studiums im Sommersemester werden die Sprachpraxismodule in der Reihenfolge 3, 1, 2 studiert.

M.A. Sprachliche Vielfalt (PO 2014): Schwerpunktbereich – Beginn zum Wintersemester

SCHWERPUNKTPHILOLOGIE			
1. Fachsemester	Skand-8 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	oder Skand-10 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	Skand-12 SP <i>Hauptsprache Ia</i> (2 SWS) SP <i>Hauptsprache Ib</i> (2 SWS) mündl. Einzelprüfung 20 Min. 5 LP (60/90 Std.)
2. Fachsemester	Skand-9 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	oder Skand-11 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	Skand-13 SP <i>Hauptsprache IIa</i> (2 SWS) SP <i>Hauptsprache IIb</i> (2 SWS) mündl. Einzelprüfung 20 Min. 5 LP (60/90 Std.)
3. Fachsemester	Skand-10 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	oder Skand-8 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	Skand-14 SP <i>Hauptsprache IIIa</i> (2 SWS) SP <i>Hauptsprache IIIb</i> (2 SWS) Klausur 180 Min. 5 LP (60/90 Std.)

Wird Skandinavistik als Schwerpunktp philologie studiert, so sind die Module Skand-12, -13 und -14 obligatorisch. Von den Modulen Skand-8, -9, -10 und -11 sind drei zu absolvieren.

M.A. Sprachliche Vielfalt (PO 2014): Schwerpunktbereich – Beginn im Sommersemester

SCHWERPUNKTPHILOLOGIE		
1. Fachsemester	Skand-9 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.) oder Skand-11 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	Skand-14 SP <i>Hauptsprache IIIa</i> (2 SWS) SP <i>Hauptsprache IIIb</i> (2 SWS) Klausur 180 Min. 5 LP (60/90 Std.)
2. Fachsemester	Skand-10 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.) oder Skand-8 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	Skand-12 SP <i>Hauptsprache Ia</i> (2 SWS) SP <i>Hauptsprache Ib</i> (2 SWS) mündl. Einzelprüfung 20 Min. 5 LP (60/90 Std.)
3. Fachsemester	Skand-11 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.) oder Skand-9 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	Skand-13 SP <i>Hauptsprache IIa</i> (2 SWS) SP <i>Hauptsprache IIb</i> (2 SWS) mündl. Einzelprüfung 20 Min. 5 LP (60/90 Std.)

Wird Skandinavistik als Schwerpunktp philologie studiert, so sind die Module Skand-12, -13 und -14 obligatorisch. Von den Modulen Skand-8, -9, -10 und -11 sind drei zu absolvieren.

M.A. Sprachliche Vielfalt (PO 2014): Profilierungsbereich – Basisphilologie

Beginn zum WiSe			Beginn zum SoSe		
	BASISPHILOLOGIE			BASISPHILOLOGIE	
1. Fachsemester	Skand-1 SP <i>Erstsprache Ia</i> (4 SWS) SP <i>Erstsprache Ib</i> (2 SWS) Klausur 120 Min. 5 LP (90/60 Std.)	Skand-3 V/S (2 SWS) S (1 SWS) Klausur 180 Min. 5 LP (45/105 Std.)	1. Fachsemester	Skand-7 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Klausur 180 Min. 5 LP (60/90 Std.)	Modul(e) des Wahlsegments 5 LP (150 Std.)
	Skand-2 SP <i>Erstsprache IIa</i> (4 SWS) SP <i>Erstsprache IIb</i> (2 SWS) mündl. Einzelprüfung 20 Min. 5 LP (90/60 Std.)	Skand-4 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Klausur 180 Min. 5 LP (60/90 Std.)		Skand-1 SP <i>Erstsprache Ia</i> (4 SWS) SP <i>Erstsprache Ib</i> (2 SWS) Klausur 120 Min. 5 LP (90/60 Std.)	Skand-3 V/S (2 SWS) S (1 SWS) Klausur 180 Min. 5 LP (45/105 Std.)
	Skand-5 S (2 SWS) S (1 SWS) Klausur 120 Min. 5 LP (45/105 Std.)	Skand-6 SP <i>Zweitsprache Ia</i> (4 SWS) SP <i>Zweitsprache Ib</i> (2 SWS) Klausur 120 Min. 5 LP (90/60 Std.)		Skand-2 SP <i>Erstsprache IIa</i> (4 SWS) SP <i>Erstsprache IIb</i> (2 SWS) mündl. Einzelprüfung 20 Min. 5 LP (90/60 Std.)	Skand-4 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Klausur 180 Min. 5 LP (60/90 Std.)

Wird Skandinavistik im Profilierungsbereich als Basisphilologie studiert, so sind die Module Skand-1, -2, -3 und -4 obligatorisch. Darüber hinaus sind wahlobligatorische Module im Umfang von 10 LP zu absolvieren. Als wahlobligatorische Module können neben den Modulen Skand-5, -6 und -7 auch nichtskandinavistische Module des Wahlsegments studiert werden.

M.A. Sprachliche Vielfalt (PO 2014): Profilierungsbereich – Vertiefungsphilologie

Beginn zum WiSe

VERTIEFUNGSPHILOLOGIE		
1. Fachsemester	Skand-12 SP <i>Hauptsprache Ia</i> (2 SWS) SP <i>Hauptsprache Ib</i> (2 SWS) mündl. Einzelprüfung 20 Min. 5 LP (60/90 Std.)	Skand-14 SP <i>Hauptsprache IIIa</i> (2 SWS) SP <i>Hauptsprache IIIb</i> (2 SWS) Klausur 180 Min. 5 LP (60/90 Std.)
2. Fachsemester	Skand-9 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	Skand-11 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)
3. Fachsemester	Skand-10 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	Skand-8 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)

Beginn zum SoSe

VERTIEFUNGSPHILOLOGIE		
1. Fachsemester	Skand-9 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	Skand-11 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)
2. Fachsemester	Skand-12 SP <i>Hauptsprache Ia</i> (2 SWS) SP <i>Hauptsprache Ib</i> (2 SWS) mündl. Einzelprüfung 20 Min. 5 LP (60/90 Std.)	Skand-14 SP <i>Hauptsprache IIIa</i> (2 SWS) SP <i>Hauptsprache IIIb</i> (2 SWS) Klausur 180 Min. 5 LP (60/90 Std.)
3. Fachsemester	Skand-11 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)	Skand-9 V/S (2 SWS) S (2 SWS) Referat 20 Min. mit anschl. Ausarbeitung 20-25 S. 10 LP (60/240 Std.)

Wird Skandinavistik im Profilierungsbereich als Vertiefungsphilologie studiert, so sind die Module Skand-12 und -14 obligatorisch. Zwei der Module Skand-8, -9, -10 und -11 sind wahlobligatorisch zu absolvieren. Eines dieser beiden Module kann entweder durch nichtskandinavistische Angebote aus dem Wahlsegment (10 LP) oder durch ein literaturwissenschaftliches Modul des Schwerpunkts Skandinavistik im Masterstudiengang „Kultur-Interkulturalität-Literatur“ (10 LP) ersetzt werden.

Lehramt Gymnasium Skandinavistik (PO 2012)³

1. Semester 10 LP	1. Spracherwerb I (A1) S 4 SWS (60/45) S 2 SWS (30/15) <i>PL: Klausur von 120 min</i> 5 LP / 150 Std.	12. Geschichte und Länderkunde V/S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 180 min</i> 5 LP / 150 Std.
2. Semester 10 LP	2. Spracherwerb II (A2) S 4 SWS (60/45) S 2 SWS (30/15) <i>PL: mündl. Prüfung von 20 min</i> 5 LP / 150 Std.	6. Literaturwissenschaft I V/S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 180 min</i> 5 LP / 150 Std.
3. Semester 10 LP	3. Spracherwerb III (B1) S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 240 min und mündl. Prüfung von 20 min</i> 10 LP / 300 Std.	9. Sprachwissenschaft I V/S 2 SWS (30/60) S 1 SWS (15/45) <i>PL: Klausur von 180 min</i> 5 LP / 150 Std.
4. Semester 15 LP		10. Sprachwissenschaft II S 2 SWS (30/120) S 2 SWS (30/120) <i>PL: Hausarbeit von 10-12 S.</i> 10 LP / 300 Std.
5. Semester 15 LP	4. Spracherwerb IV (B2) S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 240 min und mündl. Prüfung von 20 min</i> 10 LP / 300 Std.	7. Literaturwissenschaft II S 2 SWS (30/120) S 2 SWS (30/120) <i>PL: Hausarbeit von 10-12 S.</i> 10 LP / 300 Std.
6. Semester 5 LP		
7. Semester 15 LP	5. Spracherwerb V (C1/C2) S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45)	11. Sprachwissenschaft III S 2 SWS (30/120) S 2 SWS (30/120) <i>PL: Hausarbeit von 20-25 S.</i> 10 LP / 300 Std.

³ Abkürzungsverzeichnis:

SWS = Semesterwochenstunden; **PL** = Prüfungsleistung; **LP / Std.** = Leistungspunkte (ECTS)/ Arbeitsaufwand je Modul; **(x/y)** = (Stunden Kontaktzeit je Veranstaltung/Stunden Selbststudium je Veranstaltung); **V** = Vorlesung; **S** = Seminar.

	S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 240 min und mündl. Prüfung von 20 min 10 LP / 300 Std.</i>	
8. Semester 5 LP		
9. Semester 10 LP		8. Literaturwissenschaft III S 2 SWS (30/120) S 2 SWS (30/120) <i>PL: Hausarbeit von 20-25 S. 10 LP / 300 Std.</i>
10. Semester 10 LP	Prüfungsmodul 10 LP / 300 Std.	

Lehramt Regionale Schule Skandinavistik (PO 2012)⁴

1. Semester 10 LP	1. Spracherwerb I (A1) S 4 SWS (60/45) S 2 SWS (30/15) <i>PL: Klausur von 120 min 5 LP / 150 Std.</i>	11. Geschichte und Länderkunde V/S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 180 min 5 LP / 150 Std.</i>
2. Semester 10 LP	2. Spracherwerb II (A2) S 4 SWS (60/45) S 2 SWS (30/15) <i>PL: mündl. Prüfung von 20 min 5 LP / 150 Std.</i>	6. Literaturwissenschaft I V/S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 180 min 5 LP / 150 Std.</i>
3. Semester 10 LP	3. Spracherwerb III (B1) S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45)	8. Sprachwissenschaft I V/S 2 SWS (30/60) S 1 SWS (15/45) <i>PL: Klausur von 180 min 5 LP / 150 Std.</i>
4. Semester 5 LP	S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 240 min und mündl. Prüfung von 20 min 10 LP / 300 Std.</i>	

⁴ Abkürzungsverzeichnis:

SWS = Semesterwochenstunden; **PL** = Prüfungsleistung; **LP / Std.** = Leistungspunkte (ECTS)/ Arbeitsaufwand je Modul; **(x/y)** = (Stunden Kontaktzeit je Veranstaltung/Stunden Selbststudium je Veranstaltung); **V** = Vorlesung; **S** = Seminar.

5. Semester 15 LP	4. Spracherwerb Dänisch IV (B2) S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45)	7. Literaturwissenschaft II S 2 SWS (30/120) S 2 SWS (30/120) <i>PL: Hausarbeit von 10-12 S.</i> 10 LP / 300 Std.
6. Semester 5 LP	S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: Klausur von 240 min und mündl. Prüfung von 20 min</i>	
7. Semester 5 LP	10 LP / 300 Std. 5. Spracherwerb V (C1) S 2 SWS (30/45) S 2 SWS (30/45) <i>PL: mündl. Prüfung von 20 min</i> 5 LP / 150 Std.	
8. Semester 10 LP		9. Sprachwissenschaft II S 2 SWS (30/120) S 2 SWS (30/120) <i>PL: Hausarbeit von 10-12 S.</i> 10 LP / 300 Std.
9. Semester 10 LP		10a. Sprachwissenschaft III S 2 SWS (30/120) S 2 SWS (30/120) <i>PL: Hausarbeit von 20-25 S.</i> 10 LP / 300 Std. oder 10b. Literaturwissenschaft III S 2 SWS (30/120) S 2 SWS (30/120) <i>PL: Hausarbeit von 20-25 S.</i> 10 LP / 300 Std.
10. Semester	Prüfungsmodul 10 LP / 300 Std.	

HINWEISE ZU WEITEREN STUDIENGÄNGEN

Studierende der Studiengänge Diplom BWL, B.Sc. Geographie (PO 2013) sowie M.Sc. Tourismus (PO 2013) seien mit Blick auf den Wahlbereich Fennistik bzw. Skandinavistik auf die entsprechenden Prüfungs- und Studienordnungen hingewiesen, zu finden unter Uni-Homepage → „Studium“ → „Während des Studiums“ → „Prüfungs- und Studienordnungen“.

NORDISCHE GESCHICHTE

Im Rahmen der Landeskunde-Module des B.A. Fennistik (PO 2012), des B.A. Skandinavistik (PO 2012), der modularisierten Lehramtsstudiengänge (PO 2012), des B.Sc. Geographie (PO 2013) sowie des M.Sc. Tourismus (PO 2013) werden Lehrveranstaltungen auch vom Lehrstuhl für Nordische Geschichte angeboten.

Nähere Informationen zu den entsprechenden Lehrveranstaltungen entnehmen Sie bitte den jeweils aktuellen Vorlesungsverzeichnissen des Historischen Instituts: Institutshomepage (<https://geschichte.uni-greifswald.de/>) → „Studium“ → „Service“ → „Vorlesungsverzeichnisse“.



FACHSCHAFTSRAT

Hallo liebe Studierende!

Ihr alle, die am Institut für Fennistik und Skandinavistik eingeschrieben seid, bildet eine Fachschaft.

Diese wählt jedes Jahr einen **Fachschaftsrat (FSR)**, der die Studierenden nach außen, z.B. gegenüber den Dozent/innen, dem Institut für Fennistik und Skandinavistik oder innerhalb der studentischen Selbstverwaltung vertritt und das studentische Leben im Haus, z.B. Filmabende, Partys oder traditionelle Kulturfeste (Lucia und Mittsommer), organisiert.

Aber mehr noch: Auch um die Neuen und die Hilfesuchenden kümmern wir uns. Erreichen könnt Ihr uns unter fsr.nordistik@googlemail.com oder Ihr sprecht uns einfach im Institut an!

Aktuelle Informationen entnehmt Ihr bitte unseren Aushängen auf der FSR-Pinnwand und von der Homepage.

Wenn Ihr in unseren Veranstaltungsverteiler aufgenommen werden wollt, mailt uns einfach Eure Adresse und Eure Hauptsprache.

Wir begrüßen alle neuen Studierenden!

Euer FSR

Fachschaftsrat Nordistik
c/o Institut für Fennistik und Skandinavistik
Ernst-Lohmeyer-Platz 3
Universität Greifswald
D-17489 Greifswald

E-Mail: fsr.nordistik@googlemail.com
<https://de-de.facebook.com/pages/FSR-Nordistik-Greifswald/399223286774736>





Nordischer Klang

Macht mit beim Fest des Nordens!

Jedes Jahr Anfang Mai lädt das an unserem Institut organisierte Festival Nordischer Klang zu großartigen Kulturerlebnissen aus den sechs nordischen Ländern inkl. Estland mit Musik, Tanz, Theater, Ausstellungen, Lesungen, Filmen, Kinderprogramm und Vorträgen.

WIE KÖNNT IHR EUCH EINBRINGEN?!

Programmorschläge:

Kennt Ihr Künstler/innen aus Nordeuropa, die folgende Kriterien erfüllen:

Originalität, Virtuosität, Phantasie, Live-Präsenz, Unterhaltungsqualität und Wagemut
– kurz: *künstlerische Qualität?*

Sehr gerne möchten wir Kunstschaenden aus dem Norden die Möglichkeit bieten, sich zum ersten Mal in Deutschland vorzustellen.

Mit unserem vielfältigen Programm soll ein generationenübergreifendes Publikum angesprochen werden.
Wir freuen uns laufend auf Eure Vorschläge!

Praktikum:

Wir bieten von Januar bis Mai (mit berufspraktischem Seminar ab Dezember)

Praktikumsplätze in den Bereichen

Öffentlichkeitsarbeit (in Zusammenarbeit mit der Uni-Pressestelle),
Organisation/Veranstaltungsmanagement und Programmredaktion an.

Mitarbeit während des Festivals:

Mitmachen könnt Ihr in den Bereichen Künstlerbetreuung, Karten- und Merchandise-Verkauf, Rezensionen, Fotodokumentation, Auf- und Abbau an den Veranstaltungsorten.

Bei Fragen und Vorschlägen könnt Ihr Euch jederzeit hier melden:

Ansprechpartnerin Organisation:

Christine Nickel

Ernst-Lohmeyer-Platz 3

Tel.: +49 (0)3834 420-3613

Fax: +49 (0)3834 420-3606

nokl@uni-greifswald.de

Ansprechpartner Programm:

Dr. Frithjof Strauß

Ernst-Lohmeyer-Platz 3

Tel.: +49 (0)3834 420-3621

Fax: +49 (0)38344206-3606

straussf@uni-greifswald.de



Mehr Infos unter:

www.nordischer-klang.de und auf Facebook!

Livet er kort(t), kunsten lang.

NORDSÅNGARE – DER CHOR DES INSTITUTS

Ihr möchtet selbst einmal nordisch klingen?
Dann seid Ihr bei unserem Instituts-Chor genau richtig!

Jedes Jahr sorgen wir für den richtigen Ton bei zwei traditionellen nordischen Festen –
im **Wintersemester** zu **Lucia** und im **Sommersemester** zu **Midsommar/Sankthans**.

Dabei schöpfen wir aus einem ständig wachsenden Repertoire dänischer, estnischer, färöischer, finnischer, isländischer, norwegischer und schwedischer Lieder vom Mittelalter bis zur Gegenwart.



Die Proben finden in der Regel **donnerstags, ab 18:00** in E. 19 des Instituts statt und **beginnen jeweils in der ersten Vorlesungswoche**.

Alle interessierten Sanges- und Spielfreudigen* sind herzlich willkommen!



Schaut einfach vorbei oder schreibt eine Mail an **Laura Zieseler**: zieselerl@uni-greifswald.de.

**Über Verstärkung bei der Instrumentalbegleitung (Blas-, Streich-, Zupfinstrumente...) freuen wir uns ebenfalls!*



Skandinavien, Finnland und das Baltikum liegen Euch am Herzen? Ihr wolltet immer schon mal eigene Blogbeiträge schreiben, doch Euch fehlt das nötige Know-how?

Dann seid Ihr hier beim Baltic Cultures Blog genau richtig!

Wir bieten Euch die Möglichkeit, Euch mal so richtig kreativ auszutoben. Egal, ob Musik, Theater, Film, Kunst, Literatur, Reiseberichte oder gesellschaftliche Themen – in unserem Blog tragen wir allerlei spannende Sachen über die Kulturen im Ostseeraum zusammen, als Plattform für den Kultur- und Informationsaustausch.

Wir freuen uns auf Euch!

Findet uns im Web:

www.balticcultures.de

oder auf Facebook:

Facebook.com/BalticCultures

